



Violencias sexuales en la universidad: reconocer, acompañar y repensar estrategias de respuesta

Bloque 3: percibir, escuchar, cuidar, acompañar, reflexionar y aprender

http://usvreact.eu/ #usvreact







#### El teléfono escacharrado











- Hacer dos grupos
- Pasamos una historia a transmitir a una persona de cada grupo, que la tiene que leer y devolver.
- · A partir de aquí empieza el teléfono escacharrado.
- La última persona graba el mensaje mientras lo transmite a la primera.
- Puesta en común







## El teléfono escacharrado: mensaje original

Rebeca y Sergi se conocen en un evento fuera de la universidad y se dan cuenta que estudian en el mismo campus. Sergi le pide el teléfono para quedar algún día en la cafetería universitaria. Unas horas más tarde, Rebeca recibe llamadas y Whatsapps invitándola a salir y al no estar interesada decide poner excusas para no resultar desagradable. Días más tarde, al no recibir más respuestas a sus llamadas Sergi le envía por Facebook imágenes de flores con más propuestas para salir. Ella contesta claramente que no quiere quedar con él y para contrarrestar su insistencia, le bloquea la amistad. Sin más canales de comunicación, Sergi la va a esperar a la salida de clase para invitarla a cenar.







#### Debate

- ¿Qué diferencia hay entre las 3 versiones?
- ¿Cómo se ha trasmitido la información?
- ¿Qué ocurre cuando un mensaje pasa por varias personas?









#### De la información al rumor

- · Pérdida de información
- · Cambio de sentido
- · Influencia de las interpretaciones y de los prejuicios en la escucha
- Influencia del estatus de quien nos lo cuenta a la hora de creer la historia









## Pautas a tener en cuenta durante el proceso



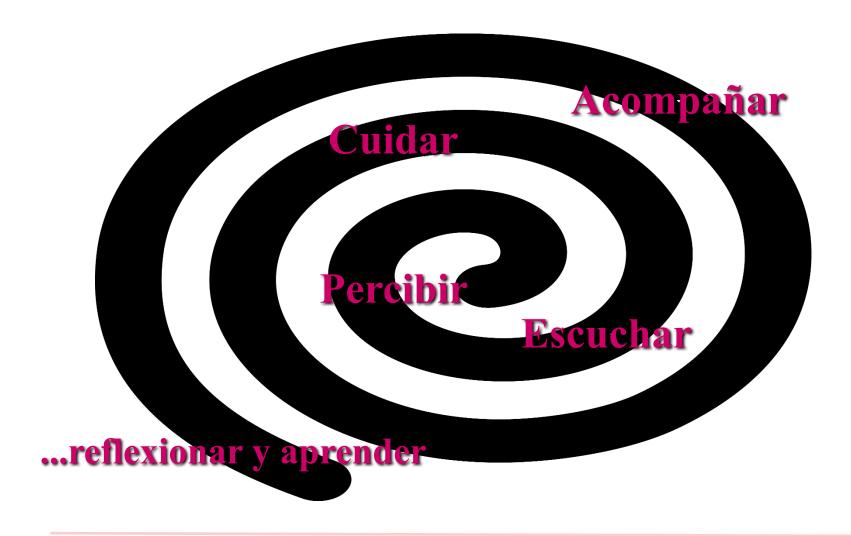
¡RECORDAD! No existe ninguna fórmula mágica ni dos situaciones idénticas







### Elementos para una primera respuesta











https://www.youtube.com/watch?v=lNEd2-9OUIo&feature=youtu.be

#### Factores que dificultan la percepción

- Tabúes
- Estereotipos
- Creencias
- Expectativas sobre la reacción de las personas afectadas
- Percepción de gravedad o peligro



Percibir vs. Resignificar









## Rol playing









#### Debate

#### PUESTA EN COMÚN:

¿Cómo se ha sentido quien ha explicado el caso? ¿Cómo se ha sentido el/la que lo ha escuchado? ¿Desde tu posición en la universidad, qué dificultad has tenido a la hora de pensar en cómo reaccionar?

#### **TODXS**:

¿Qué ha pasado? ¿Qué otra situación podría haberse dado?

¿Alguien se atreve a proponer otra respuesta? (Rehacer el teatro)









### 2. Escucha activa



- → Diferencia entre escucha y escucha activa (oír vs.escuchar)
- → Comunicación no verbal
- → Cómo y qué preguntar

#### **Recomendaciones:**

- Ofrecer un espacio adecuado para hablar
- Generar un clima de confianza y seguridad
- Escuchar a la persona activamente pero sin forzarla a decir más de lo que quiere.
- No forzarla a explicar detalles, a justificarse, a denunciar pública o legalmente.







#### Tener en cuenta

La incomodidad a la hora de escuchar y relatar un caso de violencias sexuales.

La creencia de quien escucha de necesitar saber exactamente lo que ha pasado para poder ayudar.

La sensación de que al dar apoyo a la persona que lo está pasando mal se está acusando a la otra persona

La influencia de los roles de poder y el género en el valor que le damos a las narraciones.











- → Diferencia entre cuidar e infantilizar
- → Cuidar sin juzgar
- → Gravedad y peligro
- → Autocuidado

#### **Recomendaciones:**

Ayudarla a pensar y a ordenar sus ideas

Intentar que sea la propia persona quien formule **posibles** actuaciones.

Mantener siempre una **actitud auto-reflexiva** para evitar justificar, minimizar, normalizar o tolerar la violencia sexual.







#### Aspectos a evitar:

Criticar: mostrar reproche ante la ausencia de iniciativas, restar importancia a lo ocurrido.

Emitir juicios de valor sobre su manera de comportarse, de sentir, de vestir, de relacionarse

Menospreciar las necesidades, sentimientos u opiniones

Decir de manera clara lo que habría que hacer, **tratar con paternalismo.** 

Exponerse a situaciones de riesgo o hacer que lo haga la persona afectada

Utilizar expresiones que puedan hacer sentir a la persona afectada culpabilidad, debilidad, inutilidad y/o vergüenza.

Dar la impresión de que *todo se va a arreglar fácilmente* y/o ofrecer soluciones "mágicas".

Transmitir tu propia angustia a la persona afectada.









## 4. Acompañar



#### Recordar:

- → No somos terapeutas
- → No somos jueces
- → No estamos solas/solos
- → Reconocer nuestros limites
- → Pedir ayuda

#### **Recomendaciones:**

- Informar sobre los recursos, servicios, redes específicas y cómo acceder a ellos.
- Comentar a la persona que, en caso de que en un futuro decida interponer **denuncia** es importante que preserve las posibles pruebas
- Potenciar la red de apoyo y buscar personas aliadas sensibilizadas.

No actuar como salvadoras o cargarse con la responsabilidad de resolver la situación en primera persona y sin la intervención de otras/os.







## Acompañar...; a qué?

Violación o daño físico	Sugerir la posibilidad de ir a urgencias acompañada de una persona de confianza
Voluntad de denunciar	Comentar las diferentes opciones internas (si las hay) o externas. Mencionar la existencia de los servicios de atención jurídica. Recordar la importancia de conservar pruebas.
Confusión y muchas dudas	Mencionar la importancia de compartir con personas de confianza y ofrecer referencias de sitios donde se le puede ofrecer un acompañamiento especializado
Peligro iminente	Considerar la opción de hacer una denuncia o acompañarla a los servicios de atención urgente
Violencia comunitaria en la uni o posibilidad de reincidencia	Pedir permiso para trabajar sobre la cuestión sin mencionar a ninguna persona en específico







# Reflexionar y aprender













# USWreact

## UNIVERSITIES SUPPORTING VICTIMS OF SEXUAL VIOLENCE

The USVreact Project (JUST/2014/RDAP/AG/VICT/7401) is co-funded by the European Commission, its publications and communications reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use made of the information contained therein .

